



¡Ahora Diseño!

Sala

**S
A**

Amadeo

Carlo Ferrando



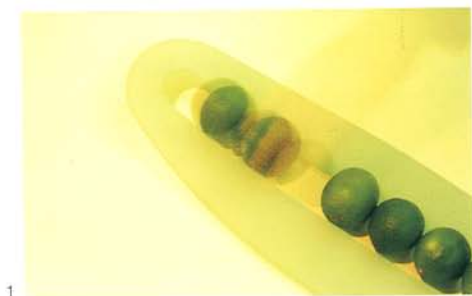
Carlo Ferrando (Santiago de Chile, 1970) estudió Diseño de Interiores en la Escuela de Artes Decorativas de Madrid y realizó un Master en Industrial Design en la Scuola Politecnica de Design de Milán. En Milán colaboró con distintos estudios de diseño y con las empresas Arflex y RSVP, para quien diseñó el frutero «Swing» con el que obtuvo el tercer premio en el concurso organizado por el Taipei Design Center de Milán (1994). Sus trabajos han sido expuestos y publicados en Italia y España. Desde 1997 reside en Madrid desarrollando proyectos de interiorismo.

Zurbano 50 1º A

28010 Madrid España

Tel. (+34) 91 319 17 15

cferrandodesign@retemail.es



1

1 y 2. Frutero «Swing» de cristal curvado y templado, 1996. Producida por R.S.V.P. (Italia).

Es un objeto creado para producir una relación lúdica entre usuario y objeto. El frutero tiene una forma de arco para balancearse y una ranura intermedia a modo de calle y guía. Se coloca fruta que tenga sección circular y no más pequeña que una ciruela. Al coger una pieza del medio, las otras rodarán por la guía a causa de la gravedad, produciendo un movimiento de balanceo del objeto.



2



3

3 y 4. Mesa «Seldi» de fresno y aluminio, 1996. Producida por Arflex International (Italia).

Esta mesa nace tras un análisis de mercado de las mesas para comedor extensibles y de madera. La investigación llegó a la conclusión de obtener un sistema de cómodo acceso (la altura de uso es de 70 cm) y de seguridad ante posibles accidentes (al bascular los planos laterales) por ello se ha creado un sistema de cables de seguridad, para evitar golpes en las extremidades inferiores.



4